



ADDICTED TO LOVE



R

Musique : Addicted To Love (Kimber Clayton) (cd : LineDanceFever 6)
Type : Ligne, 32 temps, 4 murs. **Difficulté :** Débutant - Intermédiaire
Choréographes : Max Perry (USA) **Traduction :** Sven CESARO, Suisse.
Web site : www.gutz.ch

1 – 8 SUGAR PUSH, SYNCOPATED HEEL TOUCHES, 1/4 TURN LEFT

1 – 2 Pas Droit devant, pas Gauche devant,
3 – 4 Toucher la pointe du Droit derrière le Gauche, poser le Droit derrière,
& 5 Poser le Gauche près du Droit, toucher le talon Droit devant,
& 6 Poser le Droit près du Gauche, toucher le talon Gauche devant,
& 7 Poser le Gauche près du Droit, poser le pied Droit devant et pivoter 1/4 de tour à gauche,
8 Poser le Gauche près du Droit,

9 – 16 KICK, KICK, SAILOR SHUFFLE, KICK, KICK, SAILOR SHUFFLE

1 – 2 Lancer-kick du pied Droit croisé devant la jambe Gauche, kick du Droit sur le côté Droit,
3 & 4 Pied Droit derrière le Gauche, pas Gauche à gauche, pied Droit à droite,
5 – 6 Kick du Gauche croisé devant la jambe Droite, kick du Gauche sur le côté Gauche,
7 & 8 Pied Gauche derrière le Droit, pas Droit à droite, pied Gauche à gauche,

17 – 24 CROSS OVER ROCK STEP, WEAVE RIGHT, HEEL BOUNCES WITH HIPS

1 – 2 Pas rock du Droit croisé devant le Gauche, revenir sur le Gauche,
3 – 4 Pas Droit à droite, croiser le Gauche devant,
5 Grand pas du Droit à droite tout en laissant la pointe du Gauche sur le sol,
6 – 8 Taper le talon Gauche 3x sur place,

25 – 32 STEP, CROSS, HOLD, STEP, CROSS, HOLD 1/2 TURN LEFT, STOMP RIGHT, STOMP LEFT

& 1 – 2 Poids sur le Gauche, croiser le Droit devant le Gauche, pause (2),
& 3 – 4 Pas Gauche à gauche, croiser le Droit derrière le Gauche, pause (4),
& 5 – 6 Pas Gauche à gauche, pas Droit devant, pivoter 1/2 tour à gauche (poids sur le Gauche),
7 – 8 Stomp du Droit à côté du Gauche, stomp du Gauche sur place.

RREPRENDRE AU DEBUT SANS PERDRE LE SOURIRE !