



# Ballymore Boys



<b>Musique</b>	The Boys From Ballymore (Sham Rock)
<b>Chorégraphie</b>	Dynamite Dot (UK)
<b>Type</b>	Line dance, 4 murs, 32 temps
<b>Niveau</b>	Intermédiaire
<b>Chorégraphie</b>	The Boys From Ballymore by Shamrock

## ***Right toe back, ½ turn right, Step turn, Dip down and up, Right toe forward, Left toe side***

- 1 – 2: Pointe droite derrière, ½ tour à droite et passer le poids du corps sur le PG
- 3 – 4: PG devant, ½ tour à droite et garder le poids du corps sur le PG
- 5 – 6: Genoux : down and up (mains sur les cuisses)
- 7 & 8: Pointe droite devant, PD à côté du PG, pointe gauche à gauche

## ***Left and right sailors steps, left sailor step (1/4 turn left), Right shuffle forward***

- 1 & 2: Sailor step gauche (PG derrière le PD, PD à droite, PG à gauche)
- 3 & 4: Sailor step droit (PD derrière le PG, PG à gauche, PD à droite)
- 5 & 6: Sur le PD : ¼ de tour à gauche et PG derrière le PD, PD à droite, PG à gauche
- 7 & 8: Chassé en avant (DGD)

## ***Full turn forward, Bump left-right-left, Shuffle back, ½ turn left and shuffle left forward***

- 1: Sur le PD : ½ tour à droite et PG derrière
- 2: Sur le PG : ½ tour à droite et PD devant
- 3 & 4: PG devant avec bump devant, bump derrière, bump devant
- 5 & 6: Chassé en arrière (DGD)
- &: Sur le PD : ½ tour à gauche
- 7 & 8: Chassé en avant (GDG)

## ***Step ½ turn, Side switches, Heel switches, Claps***

- 1 – 2: Step ½ tour à gauche (PD devant, ½ tour à gauche et passer le poids du corps sur PG)
- 3 & 4: Pointe droite à droite, PD à côté du PG, pointe gauche à gauche
- & 5: PG à côté du PD, talon droit devant
- & 6: PD à côté du PG, talon gauche devant
- & 7: PG à côté du PD, talon droit devant
- & 8: Clap, clap

**Recommencez au début... et gardez le sourire!**