



BURNING LOVE



Musique : Burning Love (Wynonna) 150 Bpm
Chorégraphe : Christian Sildatke (Germany)
Type : Ligne, 4 murs, 32 temps, Lilt (East Coast Swing)
Niveau: Débutant
Traduit par: Isabelle Byrde – Suisse

SIDE TRIPLE, ROCK STEP BACK, SIDE TRIPLE, ROCK STEP BACK

- 1 & 2 PD à D (3 :00), PG à côté du PD, PD à D (*Chassé*)
3 – 4 PG derrière PD, revenir sur PD avec le poids (*Rock step*)
5 & 6 PG à G (9 :00), PD à côté de PG, PG à G (*Chassé*)
7 – 8 PD derrière PG, revenir sur PG avec le poids (*Rock step*)

TRAVELLING TOE-HEEL SWIVELS, KICK FORWARD (2x), BACK KICK BALL STEP

- 9 Déplacer le talon G sur la D et toucher la pointe D à côté du PG
10 Déplacer la pointe G sur la D et toucher le talon D à côté du PG
11 – 12 Idem que 9 et 10
13 – 14 Kick du PD devant 2 fois
15 & 16 Kick du PD derrière, PD à côté de PG, PG petit pas devant (*Kick Ball change arrière*)

½ TURN LEFT, STEP BACK, ½ TURN LEFT, STEP FORWARD, OUT, OUT, KNEE POPS

- 17 – 18 ½ tour à G et poser PD derrière (12 :00), ½ tour à G et poser PG devant (12 :00)
19 – 20 PD à D, PG à G (*Out, Out*)
& Avec le poids sur les 2 pieds plier les genoux et lever les talons du plancher
21 Reposer les talons sur le sol
&22 &23 Idem que &21
24 Petit pas PG devant

ROCK STEP FORWARD, TURNING TRIPLE, SIDE TRIPLE, KICK BALL CROSS

- 25 – 26 Rock PD devant (12 :00), revenir sur PG en faisant ¼ de tour à D
27 & 28 PD à D (6 :00, *face 3 :00*), PG à côté de PD en faisant ¼ de tour à D, PD devant en faisant ¼ de tour à D (*face 9 :00*) (*Triple Turn*)
29 & 30 PG à G (6 :00), PD à côté de PG, PG à G (*Chassé*)
31 & 32 Kick PD devant, PD à côté de PG, croiser PG devant PD (*Kick Ball Cross*)

REPRENDRE AU DEBUT SANS PERDRE LE SOURIRE !