



CELTIC KITTENS



Musique Celtic Kittens –(Roman Hardiman) 128 bpm :” Intro 1 mn 10 s”

Chorégraphe Maggie Gallagher
Type Line 4 murs, 32 temps

Niveau Intermédiaire

Traduction

TOE TAP HEEL, CROSSES, SIDE, SWITCHES, SCUFF, HITCH, CROSS

1&2 Tape pointe PD derrière talon G, PD coté D, Tape talon G croiser devant pointe PD
&3&4 PG sur place devant PD, Tape pointe PD derrière talon PG, PD coté D, Tape talon G croiser devant pointe D
&5&6 Pas PG à coté PD, Touche pointe PD coté D, Pas PD coté PG, Touche pointe PG coté G
&7&8 Pas PG à coté du PD Scuff PD, Hitch D, Cross PD devant PG

TOE TAP HEEL, CROSSES, SIDE, SWITCHES, SCUFF, HITCH, CROSS

1&2 Tape pointe PG derrière talon D, PG coté G, Tape talon D croiser devant pointe PG
&3&4 PD sur place devant PG, Tape pointe PG derrière talon D, PG coté G, Tape talon D croiser devant pointe PG
&5&6 Pas PD à coté PG, Touche pointe PG coté G, Pas PG à coté PD, Touche pointe PD coté D
&7&8 Pas PD à coté PG, Scuff PG, Hitch G, Cross PG devant PD

STEP BACK , SIDE, RIGHT CROSS SHUFFLE, SIDE, ½ TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE

1-2 PD derrière, PG à G
3&4 Cross shuffle D vers la G Croiser PD devant PG, PG à G, Cross PD devant PG
5-6 PG coté G, ½ tour D, PD devant
7&8 Shuffle G devant G D G

FULL TURN LEFT, RIGHT MAMBO, ROCK, RECOVER, STEP, ¼ TOUR, RIGHT, CROSS LEFT OVER RIGHT

1-2 ½ tour à G PD derrière – ½ tour à G PG devant
3&4 PD devant, PG rejoint PD, PD derrière
5-6 Rock step G arrière, revenir sur le D
7&8 PG devant, ¼ de tour à D, Cross PG devant PD

Tag : A la fin du 6^{ém} mur (mur 6H)

¼ TURN LEFT STEPPING BACK, STEP SIDE, CROSS, LEFT ROCK & COSS

1&2 ¼ de tour à G, PD derrière, PG à G, Cross PD devant PG
3&4 PG à G, revenir sur PD, PG cross devant PD