



IF IT AIN'T BROKE



Musique And it Hurst (Heather Miles)
Chorégraphe Berly Bradley
Type Ligne, 2 murs, 32 temps
Niveau Intermédiaire
Traduction Louise Théberge, Genève, Suisse

HEEL SWITCHES

1&2&3 Talon D devant, PD revient près du PG, talon G devant, PG revient près du PD
talon D devant
4 Clap
5&6&7 Talon G devant, PG revient près du PD, talon D devant, PD revient près du PG
talon G devant
8 Clap

JAZZ BOX, JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT

1 - 2 PG croise devant PD, PD en arrière
3 - 4 PG à gauche, PD touche près du PG
5 - 6 PD croise devant PG, PG en arrière
7 - 8 PD à gauche, PG touche près du PD
1 - 2 Croiser le PD devant le PG, pause
3 - 4 Pas gauche à gauche, pause
5 - 8 Croiser le PD derrière le PG, pas gauche à gauche, pas droit sur place, pause

ROCK FORWARD, 1/2 TURN TRIPLE STEP, ROCK FORWARD, 1/ TURN TRIPLE STEP

1 - 2 PG devant droit, recouvrir le poids du corps sur jambe droite
3 & 4 Triple step en tournant 1/2 tour à gauche
5 - 6 PD devant droit, recouvrir le poids du corps sur jambe gauche
7 & 8 Triple step en tournant 1/2 tour à droite

LEFT VINE, RIGHT ROLLING VINE, 1/4 TURN

1 - 2 PG à gauche, PD derrière gauche
3 - 4 PG à gauche, PD touche près du PG
5 - 8 PD à droite, effectuer 1/2 tour à droite et poser PG, effectuer 1/2 tour à droite et
poser PD, effectuer 1/4 tour droite et poser PG

Recommencez au début... et gardez le sourire !