



ISLAND TIME

(a.k.a Island Time)



Musique Island Time (Larry Joe TAYLOR)
Chorégraphe Inconnu
Type Partner, 4 walls, 56 counts
Niveau Beginner/Intermediate

NOTE

Danse à l'origine en *solo* country line-dance. Prenez compte des pas de l'homme.

Position Closed : **Main G homme & Main D femme à l'extérieur, niveau de l'épaule,**

Main D homme derrière épaule G femme, Main G femme sur épaule D homme.

CAVALIER	CAVALIERE
Box,	Box,
1 - 2 PG à G, Ramener D,	1 - 2 PD à D, Ramener G,
3 - 4 PG avant, Pause,	3 - 4 PD arrière, Pause,
5 - 6 PD à D, Ramener G,	5 - 6 PG à G, Ramener D,
7 - 8 PD arrière, Pause,	7 - 8 PG avant, Pause,
Bumps,	Bumps,
1 - 4 Bump G, D, G, Pause,	1 - 2 Bump D, G, D, Pause,
5 - 8 Bump D, G, D, Pause,	5 - 6 Bump G, D, G, Pause,
Forward, Hold,(x2), Cross rock,	Forward, Hold,(x2), Cross rock,
1 - 2 PG avant, Pause,	1 - 2 PD arrière, Pause,
3 - 4 PD avant, Pause,	3 - 4 PG arrière, Pause,
5 - 6 PG devant D, Revenir sur D,	5 - 6 PD derrière G, Revenir sur G,
7 - 8 Ramener G, Pause,	7 - 8 Ramener D, Pause,
Forward, Hold,(x2), Cross rock,	Forward, Hold,(x2), Cross rock,
1 - 2 PD avant, Pause,	1 - 2 PG arrière, Pause,
3 - 4 PG avant, Pause,	3 - 4 PD arrière, Pause,
5 - 6 PD devant G, Revenir sur G,	5 - 6 PG derrière D, Revenir sur D,
7 - 8 Ramener D, Pause,	7 - 8 Ramener G, Pause,
Left, Cross Rock, Together, Hold,	Right, Cross Rock, Together, Hold,
1 - 2 PG à G, Ramener D,	1 - 2 PD à D, Ramener G,
3 - 4 PG à G, Pause,	3 - 4 PD à D, Pause,
5 - 6 PD derrière G, Revenir sur G,	5 - 6 PG devant D, Revenir sur D,
7 - 8 Ramener D, Pause,	7 - 8 Ramener G, Pause,
R Weave, Scuff ¼ turn L,	R Weave, Scuff ¼ turn L,
1 - 2 PG derrière D, PD à D,	1 - 2 PD devant G, PG à G,
3 - 4 PG devant D, PD à D,	3 - 4 PD derrière G, PG à G,
5 - 6 PG derrière D, PD à D,	5 - 6 PD devant G, PG à G,
7 - 8 PG devant D, Scuff D + ¼ tour G,	7 - 8 PD derrière G, Scuff G + ¼ tour D,
Forward, Hold, (x2), Lock.	Forward, Hold, (x2), Lock.
1 - 2 PD avant, Pause,	1 - 2 PG avant, Pause,
3 - 4 PG avant, Pause,	3 - 4 PD avant, Pause,
5 - 6 PD avant, Lock G derrière D,	5 - 6 PG, PD, avec ½ tour D.
7 - 8 PD avant, Pause.	7 - 8 PG, Pause