



# LA CHAPELLOISE



<b>Musique</b>	TEVIOT BRIDGE - Tell me ma (Sham Rock)
<b>Chorégraphe</b>	Inconnu – Danse populaire
<b>Type</b>	<b>Marche – Mixer Couple</b>
<b>Niveau</b>	débutants

---

## **A - Promenades**

1.4 Les couples avancent de 4 pas (en SIAM),  
départ pieds intérieurs au couple, puis  
H et F se retournent pour être dos au sens de la marche,  
H en pivot à droite et F en pivot à gauche.

5.8 Les couples reculent de 4 pas (toujours en SIAM)

1.4 Les couples avancent de 4 pas (en SIAM),  
départ pieds extérieurs au couple, puis  
H et F se retournent pour être dos au sens de la marche,  
H en pivot à gauche et F en pivot à droite.

5.8 Les couples reculent de 4 pas (toujours en SAM)

## **B - Petits sauts et changement de place**

1.2 En 1 petit saut, H et F s'approchent (épaule contre épaule)(\*)

3.4 En 1 petit saut, H et F s'écartent (bras presque tendus),

5.8 L' H fait passer la F devant lui, de sa droite à sa gauche,  
et ils se redonnent la main intérieur

## **C - Petits sauts et changement de partenaires.**

1.2 En 1 petit saut, H et F s'approchent (épaule contre épaule)

3.4 En 1 petit saut, H et F s'écartent (bras presque tendus),

5.8 Le H et la F lèvent la main intérieur, la F passe en pastourelle droite  
sous le bras gauche de l' H pour rejoindre l' H qui est derrière.  
L' H avance sur sa diagonale avant gauche pour former un nouveau  
couple avec la F qui était devant lui.

## **Recommencer en gardant le sourire**

\*

petit saut = suite de trois petits pas sauter à droite, où à gauche  
sur 2 temps 1 & 2 (ou 3 & 4)

Petit saut à droite:

1 = petit saut à droite sur le PD,

& = pointer avec appui léger le PG à côté du PD (léger sursaut)

2 = appui sur pied droit

Petit saut à gauche:

1 = petit saut à gauche sur le PG,

& = pointer avec appui léger le PD à côté du PG (léger sursaut)