



# LOVER PLEASE COME BACK



**Chorégraphe** : Bobby Houle

**Débutant** : 32 comptes Partenaire

**Musique** : Lover Please Please Come Back - Billy Swan

**Intro** : de 16 temps

**Position** : Sweetheart Face à L.O.D. Les pas sont identiques sauf si indiqué

## **1-8 Lindy To Right, Lindy To Left,**

1&2 Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite

3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

5&6 Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

## **9-16 H : Toe Strut, Toe Strut, Walk, Walk, Walk, Tap,**

### **F : Toe Strut 1/4 Turn, Toe Strut 1/4 Turn, Back, Back, Back, Tap,**

1-2 H : Plante du PD sur place - Déposer le talon D

F Plante du PD devant, 1/4 de tour à gauche - Déposer le talon D

Lâcher les mains G, lever les mains D, la femme passe sous les bras pour finir en diagonale. Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

3-4 H : Plante du PG sur place - Déposer le talon G

F : Plante du PG devant, 1/4 de tour à gauche - Déposer le talon G

5-6-7-8 H : PD devant - PG devant - PD devant - Pointer le PG à côté du PD

F : PD derrière - PG derrière - PD derrière - Pointer le PG à côté du PD

## **17-24 Left Grapevine, Tap, Right Grapevine, Tap,**

1-2 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

3-4 PG à gauche - Pointer le PD à côté du PG

5-6 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

7-8 PD à droite - Pointer le PG à côté du PD

Vous êtes face à face, lâcher les mains D, mettre paume de la main G avec paume de la main G de la femme, paume vers le haut sur le 8e compte

## **25-32 H : Step, Tap, Step, Tap, Rolling Vine To Left, Tap.**

### **F : Step, Tap, Step, Tap, 1-1/2 Turn To Left, Tap.**

Sur le 1e compte, pousser légèrement avec la main G et sur le 2e compte mettre paume main D ensemble

1-2 PG à gauche - Pointer le PD à côté du PG légère diagonale à gauche

Sur le 3e compte, pousser légèrement avec la main D et sur le 4e compte mettre paume de la main G ensemble

3-4 PD à droite - Pointer le PG à côté du PD légère diagonale à droite

5-6-7 H : Dérouler 1 tour complet à gauche sur PG, PD, PG,

## **Option : Vigne à gauche sur PG, PD, PG,**

F : Dérouler 1 1/2 tour complet à gauche sur PG, PD, PG,

## **Option : Vigne à gauche sur PG, PD, PG, en 1/2 tour à gauche**

8 Pointer le PD à côté du PG

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE