



RAZOR SHARP



Musique	Siamsa - (Michael Flatley)(CD : Lord Of The Dance) Little Blue Dot (James Bonamy) Tuckered Out (Clint Black)
Chorégraphe	Stephen Sunter, UK
Type	Ligne, 40 temps, 4 murs
Niveau	Intermédiaire
Traduction	Sven CESARO, Suisse

1 - 8 3 X Sailor Shuffles With Scuffs, Step Right Behind, Unwind 1/2,

1 & 2 Croiser le GAUCHE derrière le DROIT, pas DROIT à droite, brosser le GAUCHE près du DROIT,
& 3 Pas GAUCHE près du DROIT, croiser le DROIT derrière le GAUCHE,
& 4 Pas GAUCHE à gauche, brosser le DROIT près du GAUCHE,
& 5 Pas DROIT près du GAUCHE, croiser le GAUCHE derrière le DROIT,
& 6 Pas DROIT à droite, brosser le GAUCHE près du DROIT,
& 7 - 8 Pas GAUCHE près du DROIT (&), croiser le DROIT derrière le GAUCHE, pivoter 1/2 tour à droite (poids sur le D).

9 - 16 Full Turn Traveling Right, Rock, Cha Cha, Step Right Behind, Unwind 1/2,

1 Pivoter 1/2 tour à droite sur la pointe du DROIT et mettre le poids sur le pied GAUCHE,
2 Pivoter 1/2 tour à droite sur la pointe du GAUCHE et mettre le poids sur le pied DROIT,
(vous venez d'effectuer un tour complet à droite tout en voyageant sur la droite)
3 - 4 Pas rock du GAUCHE devant le DROIT, revenir sur le DROIT,
5 & 6 Triple pas GAUCHE-DROIT-GAUCHE sur place,
7 - 8 Croiser le DROIT derrière le GAUCHE, pivoter 1/2 tour à droite (poids sur le DROIT)

17 - 24 Syncopated Grapevine, Jump Feet Apart, Jump Feet Crossing Right Over Left,

1 & 2 & Pas GAUCHE devant le DROIT, pas DROIT à droite, pas GAUCHE derrière le DROIT, pas DROIT à droite,
3 & 4 Pas GAUCHE devant le DROIT, pas DROIT à droite, pas GAUCHE derrière le DROIT,
& 5 Pas DROIT à droite, pointer le GAUCHE à gauche,
& 6 Pas GAUCHE à côté du DROIT, croiser le DROIT devant le GAUCHE,
7 & 8 Pivoter 1/2 tour à gauche, stomp du DROIT, stomp du GAUCHE.

25 - 32 Rock Forward & Back, Step Right Back & Twist, Repeat On Left,

1 & 2 Pas rock du DROIT devant, revenir sur le GAUCHE, pas DROIT derrière,
3 Pivoter le haut du corps vers la droite et regarder par-dessus l'épaule droite,
4 Pivoter le haut du corps afin de revenir en position initiale et toucher la pointe du DROIT près du GAUCHE,
5 & 6 Pas rock du DROIT devant, revenir sur le GAUCHE, pas DROIT à côté du GAUCHE,
7 Pas GAUCHE derrière et pivoter le haut du corps vers la gauche et regarder par-dessus l'épaule gauche, Pivoter le haut du corps afin de revenir en position initiale et toucher la pointe du GAUCHE près du DROIT.

33 - 40 Rock Fwd Left, Rock Back Right, Step Fwd Right, 1/4 Pivot, Kick Ball Change, Stomp

1 & 2 Pas rock du GAUCHE devant, revenir sur le DROIT, pas GAUCHE à côté du DROIT,
3 & 4 Pas rock du DROIT derrière, revenir sur le GAUCHE, pas DROIT devant,
5 Pivoter 1/4 de tour à gauche sur la pointe des pieds (poids sur le pied GAUCHE),
6 & 7 Kick du DROIT devant, pas DROIT près du GAUCHE, pas GAUCHE près du DROIT,
8 Stomp du DROIT.

Recommencez au début... et gardez le sourire !