



REELIN' AND ROCKIN



Musique Don't Be Stupid (Shania Twain)(CD: *Come On Over*)

Chorégraphe Bev Cornish, Canada

Type Ligne, 32 pas, 2 murs

Niveau Intermédiaire

Pointes, Talon, Clap

- 1 & 2: La pointe du pied gauche à G; Déposer le pied gauche à coté de D (&);
La pointe du pied droit à D
- &3-&4: Pied droit à coté de G (&); Pied gauche devant;frapper mains (&);frapper des mains;
- &5 - &6: Déposer le pied gauche près du droit (&); la pointe du pied droit à D
Déposer le pied droit à coté de G (&); la pointe du pied gauche à G
- &7 - &8: Déposer le pied gauche près du pied droit (&); Pied droit devant;
Frapper les mains (&); frapper les mains;

Devant, Pause, Chassés

- 9 - 10: frapper le sol (stomp) avec le pied droit devant; pause;
- &11 - &12: glisser la pointe du pied gauche près du talon droit (&); pas du pied droit devant;
glisser la pointe du pied gauche près du talon droit (&); pas du pied droit devant;
- 13 - 14: frapper le sol (stomp) avec le pied gauche devant; pause;
- &15 - &16: glisser la pointe du pied droit près du talon gauche (&); pas du pied gauche devant;
glisser la pointe du pied droit près du talon gauche (&); pas du pied gauche devant;

Stomp, Kick Ball Change, Kick, Chassé croisé, ¼ de tour

- 17: frapper le sol (stomp) avec le pied droit près du pied gauche (sans poids);
- 18 & 19: Kick Ball Change;
- 20: lancer le pied droit à droite près du sol;
- 21 & 22: croiser le pied droit devant le pied gauche; pas du pied gauche à gauche (&);
croiser le pied droit devant le pied gauche (12h00);
- 23 - 24: pas du pied gauche derrière; pas du pied droit à droite en pivotant ¼ de tour à droite
(3h00);

Rock, Pivot Rameur ¾ de tour (Paddle), Droite, Chassé

- 25 - 26: pas du pied gauche devant; pas du pied droit derrière;
- 27 & 28: pas du pied gauche à gauche en pivotant ¼ de tour à gauche (12h00);
avec la pointe du pied droit, pousser ¼ de tour à gauche (&) (9h00);
pas du pied gauche à gauche en pivotant ¼ de tour à gauche (6h00);
- 29 - 30: grand pas du pied droit à droite; pause;
- &31 - &32: glisser le pied gauche près du pied droit (&); pas du pied droit à droite;
glisser le pied gauche près du pied droit (&); pas du pied droit à droite.

RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!

Option:

- 9 - 10: Stomp avec le pied droit devant en orientant la pointe vers 2h00; pause;
- &11 - &12: glisser et croiser la pointe P gauche derrière le talon droit (&);pas du pied droit devant;
glisser et croiser la pointe P gauche derrière le talon droit (&);pas du pied droit devant;
- 13 - 14: stomp avec le pied gauche devant en orientant la pointe vers 10h00; pause;
- &15 - &16: glisser et croiser la pointe P droit derrière le talon gauche (&); pas gauche devant;
glisser et croiser la pointe P droit derrière le talon gauche (&); pas gauche devant;

Recommencez au début... et gardez le sourire !