



ROCK AROUND THE CLOCK



Musique Rock Around the clock (Bill Halley)

Type 4 Murs 48 Temps
Niveau Débutant/ Intermédiaire
Traduction Irène Cousin

Right, Together, Right, Hold, Cross, Step wide, Across, Hold

1-2 Touch pointe PD coté D – Touch pointe PD à coté du PG
3-4 Touch Pointe PD coté D - Hold
Cross PD derriere PG – PG coté G
Cross PD derriere PG – Hold

Left, Together, Left, Hold, Cross, Step wide, Across, Hold

Touch pointe PG coté G – Touch pointe PG à coté du PD
Touch pointe PG coté DG- Hold
Cross PG derriere PD – PD coté D
Cross PG derriere PD – Hold

Forward, Back, Back, Hold, Back, Across, Back, Hold

Rock step D devant, G derriere
PD derriere - Hold
PG derriere Lock PD devant PG – Cross PD à G du PG
PG derriere - Hold

Back, Forward, forward, Hold, Forward, Cross, Forward, Hold

Rock step D derriere, G devant
PD devant - Hold
PG devant Lock PD derriere PG – Cross PD à G du PG
PG devant - Hold

Right Toe, Heel , Across, Hold, Left Toe, Heel, Across, Hold

Touch pointe PD à coté du PG (genoux IN) - Touch Talon D à coté du PG (genoux OUT)
Cross PD devant PG – Hold
Touch pointe PG à coté du PD (genoux IN) - Touch Talon G à coté du PD (genoux OUT)
Cross PG devant PD – Hold

Right Back, Together, Forward, Hold, Turn ¼ left, ¼ left, ¼ left, Hold

1-4 PD derriere – PG à coté du PD - PD devant – Hold
5-8 Triple steps sur place GDG avec ¾ de tour à G - Hold