



SKEE BUMPUS



Musique	<u>Shut Up And Kiss Me</u> (Mary Chapin Carpenter)(CD <i>My Record Company Made Me Do It</i>) <u>I Feel Lucky</u> (Mary Chapin Carpenter) (CD <i>Come On Come On</i>)
Chorégraphe	Country Weekly
Type	Contra
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Traduction	Louise Théberge, Genève, Suisse

Talons

- 1 à 4: talon droit devant; déposer le pied droit près du pied gauche;
talon gauche devant, déposer le pied gauche près du pied droit;
5 à 8: répéter les pas de 1 à 4;

Variante 1: au lieu du talon devant, faire des pointes sur les côtés

Variante 2: Montery Turns:

- 1: pied droit pointe à droite;
2. pivoter ½ tour à droite et déposer le pied droit près du gauche;
- 3,4. pied gauche pointe à gauche; déposer le pied gauche près du pied droit
- 5-8: répéter les pas de 1 à 4;

Kick Ball Changes, ½ pivot à gauche

- 9 & 10: "Kick Ball Change" du pied droit;
Kick Ball Change: (9): lancer "kick" le pied droit devant; (&): placer le pied droit près du
gauche en levant le gauche; (10): déposer le pied gauche;
11 & 12: "Kick Ball Change" du pied droit;
13 - 14: pas du pied droit devant; pivoter 1/2 tour à gauche;
15 à 20: répéter les pas de 9 à 14;

Chassés en croisant le partenaire

- 21 & 22: Chassé du pied droit devant (vers le partenaire) (D, G, D);
23 & 24: Chassé du pied gauche devant (croiser le partenaire) (G, D, G);
25 - 26: pas du pied droit devant; pivoter ½ tour vers la gauche;
27 à 30: répéter les pas de 21 à 24;
31 - 32: pas du pied droit devant; pivoter ½ tour vers la gauche;

Jazz Box

- 33 à 36: pied droit croise le pied gauche devant; pas du pied gauche derrière;
pas du pied droit à droite; déposer le pied gauche près pied droit;
37 à 40: répéter les pas de 33 à 36.

Recommencez au début... et gardez le sourire !