



THIS'N THAT



Musique	Cette danse s'adapte sur beaucoup de musiques. A pratiquer lorsque l'on ne sait pas quoi faire d'autre (mid et fast tempo).
Chorégraphe	Debi Bodven, Kenosla - Wyoming
Type	Line-dance 4 murs
Niveau	Débutants

FORWARD. TOUCH. HOME. TOUCH. BACK. TOUCH, HOME

- 1-2 1 pas pied D. en diagonale avant à droite, pied G. rejoint.
- 3-4 Pied G. en arrière diag. gauche, pied D. rejoint
- 5-6 1 pas pied D. en diag. arrière à droite, pied G. rejoint
- 7-8 1 pas en avant diag. gauche, pied G., pied D. rejoint

FORWARD, TOUCH, HOME, TOUCH, BACK, TOUCH, HOME

- 9-10 1 pas pied G. en diag. avant gauche, pied D. rejoint
- 11-12 1 pas pied D. en diag. arrière droite, pied G. rejoint
- 13-14 1 pas pied G. en arrière diag. gauche, pied D. rejoint
- 15-16 1 pas pied D. en avant diag. droite, pied G. rejoint (pds sur gauche)

RIGHT VINE, SCUFF, LEFT VINE* SCUFF WITH 1/4 TURN

- 17-18 Pied D. à droite, pied G. derrière D
- 19-20 Pied D. à droite, scuff pied G. près de D
- 21-22 Pied G. à gauche, pied D. près de G
- 23-24 Pied G. à gauche, ¼ de tour à gauche, scuff pied D

ROCK STEP, 1/2 TURN RIGHT. ROCK STEP, SCUFF

- 25-26 Rock step en avant sur droit, en arrière sur G
- 27-28 Rock step en avant sur droit. ½ tour à droite, en faisant scuff pied G
- 29-30 Rock step pied G. en avant, en arrière sur D
- 31-32 Rock step en avant sur G., scuff pied D. en avant

Recommencez au début... et gardez le sourire !