



TOES



Chorégraphe : Rachael McENANEY - Stamford Bridge, YORK - ANGLETERRE / Février 2009

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant / intermédiaire

Musique : Toes - ZAC BROWN BAND - BPM 131

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2010

REPI Introduction : 60 temps (28 secondes) . . . sur les mots " well the plane touched down "

STEP RIGHT, HOLD, LEFT BACK ROCK, STEP LEFT, TOUCH RIGHT, STEP RIGHT, HOOK LEFT WITH 1/4 TURN LEFT

- 1.2 Grand pas PD côté D - **HOLD** DRAG PG à côté du PD - **12 : 00 -**
- 3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant - **12 : 00 -**
- 5.6 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG - **12 : 00 -**
- 7.8 pas PD côté D - **1/4 de tour G** HOOK PG devant tibia D - **9 : 00 -**

STEP FORWARD LEFT, LOCK RIGHT, LEFT LOCK STEP, STEP 1/2 PIVOT, STEP 1/4 PIVOT

- 1.2 **STEP-LOCK-STEP G avant** : pas PG avant - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) - **9 : 00 -**
- 3&4 **STEP-LOCK-STEP G avant** : pas PG avant - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) - pas PG avant - **9 : 00 -**
- 5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **3 : 00 -**
- 7.8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **12 : 00 -**

STYLE : vous pouvez faire des HIPS ROLL pendant les pivots

WEAVE TO LEFT (CROSSING RIGHT), CROSS ROCK RIGHT, 1/4 TURN RIGHT SHUFFLE

- 1 à 4 **WEAVE D vers G** : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - **12 : 00 -**
- 5.6 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG arrière - **12 : 00 -**
- 7&8 **1/4 de tour D** . . . **SHUFFLE D avant** : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - **3 : 00 -**

1/2 TURN RIGHT WITH LEFT SHUFFLE BACK, 1/2 TURN RIGHT WITH RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2 **1/2 tour D** . . . **SHUFFLE G arrière** : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière - **9 : 00 -**
- 3&4 **1/2 tour D** **SHUFFLE D avant** : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - **3 : 00 -**
- 5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - **3 : 00 -**
- 7&8 **BEHIND-SIDE-CROSS G** : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - **3 : 00 -**

FIN : dernier mur (6:00) : danser 28 comptes, jusqu'aux 1/2 tours SHUFFLE (section 4, temps 3&4) - 9:00 - puis

1/4 de tour D . . . pas PG côté G - bras D en l'air - bras G en l'air

RENDRE AU DEBUT SANS PERDRE LE SOURIRE